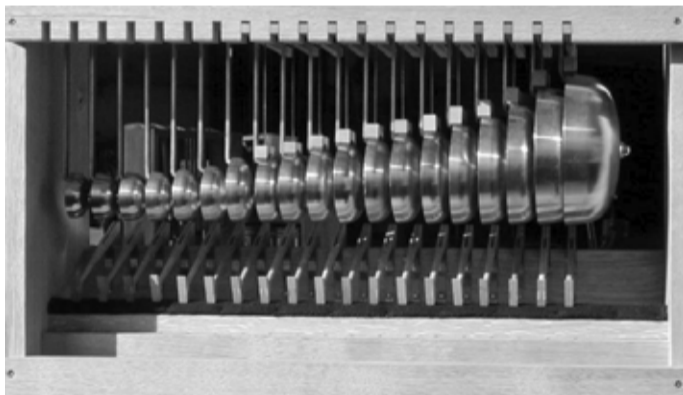


## SCHLOSSKIRCHE INTERLAKEN



Dreimanualige Orgel der Firma Orgelbau Genf aus dem Jahr 1964  
Revidiert und erweitert durch die Orgelbaufirma Th. Wälti, Gümliigen, 2019.

<b>Oberwerk</b>	Rohrgedackt 16' Suavial 8' Koppelflöte 8' Gamba 8' (2019) Voix céleste 8'(2019) Principal 4' Hohlflöte 4' Nasat 2 2/3'(vervollständigt 2019) Waldflöte 2' Terz 1 3/5' (vervollständigt 2019) Mixtur 4fach 2' Scharf 4fach 1' (Entfall 2019) Trompette harmonique 8' Fagott/ Oboe 8' Clairon harmonique 4' Tremulant (2019)
<b>Hauptwerk</b>	Principal 16' Principal 8' Rohrflöte 8' Gemshorn 8' (Entfall 2019) Flute harmonique 8' (2019) Voce umana 8' (2019) Oktav 4' Spitzflöte 4' Oktav 2' Rauschpfeife 2' Mixtur 4-5fach 1 1/3' Trompete 8' Vox humana 8'
<b>Rückpositiv</b>	Gedackt 8' Quintatön 8' Principal 4' Rohrflöte 4' Quinte 2 2/3' (vervollständigt 2019) Principal 2' Blockflöte 2' Terz 1 3/5' (vervollständigt 2019) Larigot 1 1/3' Oktav 1' Zimbel 4fach 2/3' Krummhorn 8' Tremulant (2019)
<b>Pedal</b>	Untersatz 32' Principalbass 16' Subbass 16' Principal 8' Spitzflöte 8' Oktav 4' Nachthorn 4' Mixtur 4fach 2 2/3' Posaune 16' Zinke 8' Corno 4'
<b>Glockenspiel</b>	«Carillon de vendredi», c–g <sup>2</sup> (2019) durch Repetition spielbar auf dem gesamten Manual (Siehe unterstes Bild links)
<b>Spielhilfen</b>	Subkoppeln OW (2019) OW/RP (2019, elektrisch) alle anderen Koppeln mechanisch elektronische Setzeranlage mit 14000 Speicherplätzen (2019) Crescendo-Tritt Zungenabsteller Mechanische Spieltraktur und elektrische Registertraktur

## SCHLOSSKAPELLE INTERLAKEN



Zweimanualige Orgel der Firma Wälti Orgelbau aus dem Jahr 1975

<b>Hauptwerk</b>	Koppelflöte 8' Principal 4' Gemshorn 2' Mixtur 1'
<b>Nebenwerk</b>	Gedackt 8' Rohrflöte 4' Principal 2' Larigot 1 1/3'
<b>Pedal</b>	Subbass 16'/ 8'
Mechanische Spiel- und Registertraktur Manual- und Pedalkoppeln Absteller Mixtur	

Stand 200723cj/HF

