SONATEN UND TOCCATEN IN DER MUSIKGESCHICHTE I

Orgelkonzert
Schlosskirche Interlaken
Freitag, 12. Juni 2020, 19 Uhr
Prof. Dr. Helmut Freitag
spielt Werke von Rheinberger, Hindemith, C. P. E. und J. S. Bach
Eintritt frei, Kollekte, Hygiene-schutzmassnahmen beachten

Sonaten und Toccaten, Teil I

Dietrich Buxtehude 1637–1707	Toccata D-Dur
Johann Sebastian Bach 1685–1750	Toccata und Fuge d-Moll/dorisch BWV 538
Carl Phillipp Emanuel Bach 1714–1788	Sonate g-Moll Wq 70/6 Allegro moderato – Adagio – Allegro
Paul Hindemith 1895–1963	Sonate II (1937) Lebhaft – Ruhig bewegt – Fuge
Joseph Gabriel Rheinberger 1839–1901	Sonate Nr. 8 e-Moll op. 132 Introduction und Fuge Intermezzo – Scherzo – Passacaglia

Die Kollekte ist für weitere musikalische Projekte in der Schlosskirche Interlaken bestimmt. Herzlichen Dank!